

12. **Dada a definição: “filósofo é aquele que filosofa”. Qual é a alternativa que se adequa à sua realidade?**
 A É válida porque foi definida de forma negativa
 B É válida porque não infringe nenhuma regra da definição
 C Não é válida porque o definido entrou na definição
 D Não é válida porque é uma definição demasiado curta
13. **Uns animais fugiram. Classifique a proposição quanto à qualidade.**
 A afirmativa B negativa C particular D universal
14. **Dada a proposição: “Todo o africano é hospitaleiro”. Qual é a proposição subalterna?**
 A Algum africano é hospitaleiro C Nenhum africano é hospitaleiro
 B Algum africano não é hospitaleiro D Todo o africano não é hospitaleiro
15. **Dada a seguinte proposição: “todo o jovem é ambicioso”. Qual é a conversão válida?**
 A Algum ambicioso é jovem C Nenhum jovem é ambicioso
 B Algum ambicioso não é jovem D Todo o ambicioso é jovem
16. **Dado o silogismo: Nenhum rico é pobre. Todos os macuas são ricos, por conseguinte nenhum macua é pobre. Qual das alternativas apresenta a matéria do argumento?**
 A Macua e nenhum rico C Pobre, rico e macua
 B Macua, Nampula e pobre D Rico e nenhum macua
17. **Dado o silogismo: “ Todo o estudante é honesto. Ora, O António é estudante daí que se infere que o António é honesto”. Qual é a figura e modo do silogismo?**
 A 1ª figura de modo AAA C 3ª figura do modo IAI
 B 2ª figura de modo EIO D 4ª figura de modo IIA
18. **“Não imagina quantas cópias terá que fazer se chegar à escola sem ter feito o trabalho de casa” - disse a professora. Qual é o tipo de falácia cometida no argumento?**
 A Apelo à força B Apelo à piedade C Apelo à ignorância D Ataque pessoal
19. **Ou está do meu lado ou está contra mim. Qual é a operação lógica que apresenta o argumento?**
 A Conjunção B Disjunção exclusiva C Disjunção inclusiva D Equivalência
20. **A proposição “a V b” é falsa se...**
 A a e b forem falsas. C a for falsa e b for verdadeira.
 B a e b forem verdadeiras. D a for verdadeira e b for falsa.
21. **Qual é o sentido da paz?**
 A Ausência de guerra e existência de liberdade e justiça
 B Ausência de guerra, de liberdade e de justiça
 C Existência de justiça, liberdade e guerra
 D Existência de liberdade mas ausência de justiça e de guerra
22. **O homem é um animal político. De quem é esta ideia?**
 A Aristóteles. B John Locke C Montesquieu D Platão
23. **Em Maquiavel, o príncipe deve impor-se mais pelo temor e não pelo amor. Porém deve saber que...**
 A a acção é moralmente boa. C está agindo na melhor das intenções.
 B a acção é moralmente má. D não deve esquecer-se do seu povo.
24. **O contrato nas sociedades democráticas protege a/os...**
 A comunidade, jacobinos e patrícios. C vida, liberdade e bens.
 B escravos, patrícios e soberanos. D soberanos, políticos e burgueses.
25. **Quais são os filósofos defensores dos direitos humanos?**
 A Hobbes, Montesquieu e Hume C Kant, Maquiavel e Rousseau
 B Locke, Montesquieu e Rousseau D Maquiavel, Locke e Rousseau
26. **O que é a justiça social?**
 A Comunidade económica de um povo C Dependência dos membros ao trabalho
 B Distribuição dos bens aos membros D O bem estar económico da sociedade

2017 / 12ª Classe / Exame de Introdução à Filosofia / 2ª Época

27. **Na sociedade aberta o recurso à violência é justificável só e só se for para...**
A as instituições permitirem o público soberano.
B derrubar a tirania e instaurar a democracia.
C existência do exercício coerente baseado nas eleições.
D obter reformas sem recorrer à vontade geral.
28. **No debate sobre a Filosofia africana, a questão mais discutida é a/o...**
A existência de poucos filósofos em África. C fundamento dos valores tradicionais africanos.
B estatuto da oralidade tradicional africana. D utilidade da Filosofia em África.
29. **Um dos principais representantes da Negritude é...**
A Aimé Césaire. B Eduardo Mondlane. C Kwame Nkrumah. D Paulin Hountondji.
30. **Para Tempels, Filosofia africana é...**
A pedaço da tradição ocidental que versa sobre problemas de África.
B pensamento especulativo que subjaz nos mitos, provérbios e lendas.
C tipo de literatura produzida por africanos e que versa sobre os problemas africanos.
D Tipo de pensamento monolítico de crenças e mitos.
31. **“(...) Os negros não podiam continuar a assistir passivamente à sua própria discriminação e deviam reagir perante os tratamentos desumanos (...).”**
Qual das opções corresponde ao texto acima apresentado?
A Filosofia Cultural B Filosofia profissional C Pan-africanismo D Renascimento negro
32. **Qual foi o objectivo principal do aparecimento da Filosofia africana?**
A Buscar a liberdade do homem africano C Procurar a soberania em todo canto do mundo
B Lutar contra o opressor D Ser igual ao branco
33. **A Metafísica é a ciência que estuda...**
A aspectos particulares da existência. C as outras ciências e tudo o que existe.
B aspectos particulares do ser. D o ser em geral, o ser enquanto ser.
34. **Para Aristóteles, a essência das coisas naturais está...**
A na arte. B nas ideias. C nas próprias coisas. D no mundo inteligível.
35. **No enunciado “Francisco é bonito,” quais são categorias do Ser apresentadas?**
A Acto e potência B Essência e existência C Matéria e forma D Substância e acidente
36. **A definição do conceito Ser é difícil porque...**
A estabelece várias relações. C é muito compreensivo.
B estabelece relações inadequadas. D é um género supremo.
37. **Qual das definições da Estética é filosófica?**
A Estudo do comportamento ético C Teoria de criação e investigação sobre o belo
B Reflexão e crítica sobre o belo D Tudo o que agrada a existência humana
38. **A experiência estética demonstra que o belo artístico é superior ao belo..... porque comunica essa superioridade aos seus produtos e por conseguinte a arte.**
Qual é o conceito que completa o sentido da frase?
A Artificial B Económico C Natural D Social
39. **“O belo existe em si mesmo no mundo suprassensível”. Este trecho pertence a...**
A Aristóteles. B Pitágoras. C Platão. D Sócrates.
40. **Para Kant não se pode teorizar regras sobre o belo porque o belo diz respeito ao sentimento que sempre é...**
A objectivo. B religioso. C social. D subjectivo.

FIM