



República de Moçambique
Ministério da Educação e Desenvolvimento Humano
Instituto Nacional de Exames, Certificação e Equivalências



PREVINA-SE!
120 Minutos
Ano: 2021

IFP / EPF
Curso: 12^a+3

Exame de Admissão de Língua Portuguesa

Este exame contém quarenta (40) perguntas com quatro (4) alternativas de resposta cada uma. Escolha a alternativa correcta e *RISOUE* a letra correspondente na sua folha de resposta.

Texto

O prazer do dinheiro

É comum ouvirmos dizer que o dinheiro não dá felicidade e acharmos que há uma dose de razão nesse dito popular. Pensemos juntos no seguinte: De que nos serve muito dinheiro se sofremos de uma doença incurável? Ou se nos acontece uma tragédia como a morte de um filho querido. Ou mesmo se a grande paixão da nossa vida resolve nos abandonar. Ter dinheiro, muito dinheiro, não compra tudo e, sobretudo, não garante a felicidade.

Contudo, analisemos, a falta dele levado ao extremo nos conduz a pobreza extrema, por vezes a miséria e a fome. Não ter dinheiro para viver com disponibilidade é incompatível com qualquer forma de felicidade. Ver os filhos a viver em situação degradante, sem ter comida para lhe dar, com frio e com doenças é a pior provação que um pai de família pode passar. Percebemos assim que o dinheiro não trás garantia mas a falta dele, seguramente, também que não.

Por dinheiro há quem faça tudo, pois ser rico é só por si garantia de promoção social, mas a ostentação dessa riqueza é por vezes chocante e provocatória, como por exemplo, exhibir riqueza em jóias e vestidos, passear em carros de luxo, morar em palácios, fazer viagens caríssimas para sítios paradisíacos, frequentar restaurantes de luxo...em resumo exhibir um estatuto de ter muito dinheiro ou de uma vida de sucesso.

Entretanto, o que é verdadeiro é que para gozar alguns desses maiores prazeres da vida é preciso ter algum dinheiro. Começa por ser muito bom não ter de se preocupar com fim do mês. Depois também é importante viver numa casa confortável e se possível ter uma segunda para descansar nos fins-de-semana. E já agora, poder viajar de vez em quando, conhecer a Europa e o mundo. Comer bem, beber moderadamente bons vinhos são também exemplos de pequenos prazeres da vida que custam um bom dinheiro.

Entre a ostentação do novo-rico e o ter dinheiro para levar uma vida normal há uma diferença abismal. Numa sociedade justa e equilibrada todo o trabalhador devia ter dinheiro para viver com disponibilidade. Ter dinheiro para poder mostrar é um vício do novo-rico dos nossos tempos. Ter dinheiro para viver com disponibilidade e conforto, sem angústias materiais é a essência do verdadeiro prazer do dinheiro.

Portanto, concordamos que o dinheiro por si só, não trás felicidade. Mas, que diabo, ajuda um pouco.

(adaptado)

- A ideia defendida no texto é ...**
A o dinheiro por si só não garante a felicidade. C os ricos não exploram os pobres.
B o dinheiro por si só garante a felicidade. D os ricos exploram os pobres.
- De acordo com o texto, o não ter dinheiro é incompatível com qualquer forma de...**
A desalento. B depressão. C satisfação. D sofrimento.
- Segundo o texto, a pior provação que um pai pode passar é...**
A frequentar em restaurantes de luxo. C ver os filhos a viver em situação degradante.
B passear em carro de luxo, morar em palácios. D ver os filhos a viver com disponibilidade.
- Quais são os prazeres da vida que precisam de dinheiro?**
A Alimentar-se mal e beber bons vinhos C Preocupar-se com o fim do mês
B Comer e beber razoavelmente bons vinhos D Preocupar-se com o fim de semana

5. “O dinheiro não traz a garantia da felicidade, mas a falta dele seguramente também não.” A palavra sublinhada na frase introduz uma oração coordenada...
A adversativa. B copulativa. C disjuntiva. D explicativa.
6. “Depois também é importante viver confortavelmente.” Como classifica morfologicamente a palavra sublinhada na frase?
A Advérbio de lugar B Advérbio de modo C Pronome pessoal D Pronome possessivo
7. De acordo com o autor do texto, que consequências podem advir da falta de dinheiro?
A A pobreza extrema e a fome C Frequentar em restaurantes luxuosos
B Fazer viagens e a miséria D Sofrer de uma doença incurável
8. “Temos de reconhecer, o dinheiro por si só não traz a felicidade.” Identifique o tipo e as formas da frase.
A Tipo declarativo; formas negativa + enfática + activa
B Tipo declarativo; formas afirmativa + neutra + activa
C Tipo interrogativo; formas afirmativa + enfática + passiva
D Tipo interrogativo; formas negativa + neutra + passiva
9. Qual das alternativas apresenta uma das características do texto argumentativo?
A Apresentação de factos C Discussão de um facto
B Apresentação de verdades D Persuasão do alocutário
10. O texto argumentativo segue as seguintes fases ...
A fase da exposição da tese, fase da argumentação e fase da conclusão.
B fase da exposição da tese, fase da explicação e fase da conclusão.
C fase da explicação, fase da resolução e fase da conclusão.
D fase da explicação, fase da resolução e fase da conclusão.
11. De acordo com o texto, qual é a essência do verdadeiro prazer do dinheiro?
A Exibir riqueza em jóias e vestidos C Ter uma vida confortável e sem angústias
B Fazer viagens para sítios paradisíacos D Viver numa casa de luxo e confortável
12. “Entre a ostentação do novo-rico e o ter dinheiro... .” Qual é o sinónimo da palavra sublinhada na frase?
A Austeridade B Exibição C Humildade D Simplicidade
13. Os vocábulos *quilo*, *embarque*, *salvar* e *credelec* obedeceram aos seguintes processos de formação de palavras:
A amalgama, extensão semântica, truncação e derivação regressiva.
B derivação regressiva, amalgama, truncação e truncação.
C truncação, derivação regressiva, extensão semântica e amalgama.
D truncação, derivação regressiva, acrónimo e amálgama.
14. Nesta série de palavras todas são siglas, EXCEPTO...
A FMI. B FAO. C HIV. D OMS.
15. Todas as palavras pertence a mesma classe gramatical, EXCEPTO:
A entretanto. B contudo. C para. D porém.
16. Qual é a palavra que está fora do campo lexical de “aula”?
A Aluno B Carro C Escola D Livro
17. “...o trabalhador devia ter dinheiro para viver com disponibilidade.” Classifique o tipo de sujeito presente na frase.
A Composto B Inexistente C Posposto D Simples

18. Do ponto de vista do processo de formação, a palavra "disponibilidade" presente na frase em 17, é derivada por...
- A infixação. B prefixação. C parassíntese. D sufixação.
19. "Os ricos são mais felizes." A expressão sublinhada desempenha a função sintáctica de:
- A agente da passiva. C complemento indirecto.
B complemento directo. D nome predicativo do sujeito.
20. Um conjunto de "abelhas" chama-se "enxame", assim como um conjunto de "lobos" chama-se...
- A alcateia. B arquipélago. C cardume. D vara.
21. Identifique o conjunto que contém palavras invariáveis, quanto ao género:
- A amável, gente, estudante. C inteligente, gente e gostoso.
B inteligente, muito e gente. D gente, meu e logo.
22. Adjectivos são palavras...
- A invariáveis que se referem a um advérbio indicando-lhe um atributo.
B invariáveis que se referem a um substantivo indicando-lhe um atributo.
C variáveis que se referem a um substantivo indicando-lhe um atributo.
D variáveis que se referem a um pronome indicando-lhe um atributo.
23. A reportagem e a crónica são textos...
- A administrativos. B didáticos. C jornalísticos. D normativos.
24. No texto expositivo- explicativo o apagamento do sujeito enunciador visa tornar o discurso...
- A mais apeteçível. B mais subjectivo. C impessoal. D pessoal.
25. Identifique a alternativa que apresenta a translineação correcta das palavras.
- A Sub-mis-são / ago-ni-a/ ext-ra-ção. C Sub-mi-ssão/ a-go-nia/ E-xtrac-ção.
B Sub-mis-são/ a-go-ni-a/ Ex-trac-ção. D Su-bmi-ssão/ ago-ni-a/ Ex-trac-ção.
26. Quando uma mulher está na presidência diz-se:
- A a presidente. B a presidenta. C o presidente. D o presidenta.
27. Ao usar a forma de tratamento você, os verbos são conjugados na...
- A 1ª pessoa. B 2ª pessoa. C 3ª pessoa. D 2ª e 3ª pessoa.
28. Complete a frase com uma das opções. Nesta loja _____ inglês, francês e português.
- A falasse B fala-se C falar D falar-se
29. A forma correcta é:
- A houveram dias terríveis. C ouveram dias terríveis.
B houve dias terríveis. D ouve dias terríveis.
30. Narrador é uma entidade...
- A abstracta que conta a história. C física que produz o texto.
B abstracta que produz o texto D que expressa seus sentimentos.
31. Fazem parte das categorias da narrativa os seguintes elementos:
- A acção, espaço, personagem, tempo e C cena, plateia, processo de caracterização e narrador. autor.
B cena, espaço, actor, plateia, tempo e D diegese, edição, personagem, plateia e autor. narrador.
32. Na oratura, cada membro da comunidade deve/pode ser...
- A escritor/ leitor. B escritor/ narrador. C narrador/ leitor. D narrador/ ouvinte.



33. **Os alunos realizaram os exames esta semana. Na voz passiva fica:**
 A Esta semana, os alunos realizaram exames.
 B São realizados pelos alunos, exames esta semana.
 C Os exames são realizados pelos alunos, esta semana.
 D Os exames são realizados pelos alunos esta semana.
34. **A negritude, movimento cujos fundamentos incluíam a redescoberta da história e das culturas dos africanos (em África e na diáspora), teve a sua origem...**
 A em Portugal. C nos Estados Unidos da América e nas Caribas.
 B na França. D nos países Africanos de Língua Oficial Portuguesa.
35. **O Português em Moçambique é língua...**
 A apenas usada no sistema educacional. C oficial nas escolas públicas.
 B oficial e de unidade nacional. D sem estatuto definido.
36. **Qual das opções relaciona o autor à obra correctamente?**
- | Autor | Obra |
|---------------------|--------------------------|
| A Orlando Mendes | Portagem |
| B Suleiman Cassamo | O Mapeador das Ausências |
| C Sónia Sultuane | A Orgia dos Loucos |
| D Sebastião de Alba | Macunaima |
37. **Qual das seguintes alternativas apresenta só escritores moçambicanos?**
 A Adelino Timóteo, Eduardo White, Calane da Silva
 B Carneiro Gonçalves, Jorge Amado, Rui Nogar
 C Rui de Noronha, Luís de Camões, Lília Momplé
 D Sulemane Cassamo, João Dias, Jorge Amado
38. **Qual das opções corresponde a uma referência bibliográfica correcta?**
 A BARROS, Manuel, *Língua e Cultura*, 2^a ed.; Coimbra, Livraria Almeida, 2013
 B Barros, Manuel 2^a ed., *Língua e Cultura*, Címbra, 2013, Livraria Almeida
 C Manuel, Barros, *Língua e Cultura*, Livraria Almeida, Coimbra 2013
 D Manuel, BARROS, Livraria Almeida, Coimbra 2^a ed., *Língua e Cultura*, 2013
39. **Qual dos períodos apresenta os sinais de pontuação devidamente colocados?**
 A Mal ouço. Olho Sofia. Há um diálogo mudo entre ela e Carolino. Carolino baixa a cabeça, faz sinais com os olhos, franze a testa, sorri, faz gestos com as mãos. (*Vergílio Ferreira, Aparição*)
 B Mal ouço, Olho Sofia! Há um diálogo mudo entre ela e Carolino. Carolino baixa a cabeça, faz sinais com os olhos. Franze a testa. Sorri, faz gestos com as mãos. (*Vergílio Ferreira, Aparição*)
 C Mal ouço. Olho Sofia, Há um diálogo mudo entre ela e Carolino, Carolino baixa a cabeça, faz sinais com os olhos. Franze a testa, sorri, faz gestos com as mãos. (*Vergílio Ferreira, Aparição*)
 D Mal ouço. Olho Sofia. Há um diálogo mudo entre ela e Carolino. Carolino baixa, a cabeça faz sinais com os olhos franze, a testa sorri faz gestos com as mãos. (*Vergílio Ferreira, Aparição*)
40. **Leia atentamente os parágrafos que se seguem e ordene-os de modo a formar um texto com sentido.**
 (1) Não obstante a ordem em que ocorrem, há elementos fundamentais que são quase sempre os mesmos para todos os tipos de documentação e para todos os estilos de citação:
 (2) As referências bibliográficas podem obedecer a diferentes metodologias. (3) autoria, título, número da edição, lugar de edição, editor, data de publicação, páginas da obra referenciada. (4) Os padrões de normalização estabelecem-se em função das características específicas de cada projecto editorial.
Assinale a opção correcta de acordo com a ordenação feita.
 A (1), (3), (4), (2) B (1), (2), (3), (4) C (3), (1), (2), (4) D (3), (4), (2), (1)

FIM