

Exame admissional 2016

Texto A

Cantinas escolares: a tristeza gastronómica

A Sandra Sónia e o Cláudio Tiago chegaram a casa muito satisfeitos. De manhã tiveram tempo no bar da escola para comprar "augus" e pacotes de batatinhas fritas. Como ao meio-dia o almoço era empadão de arroz, compraram mais dois chocolates e três pastilhas elásticas. À tarde, a mãe, que acha que os seus filhos não menos que os outros, comprou um "corneto" de morango. Talvez à noite, ao jantar, haja sobremesa...

País civilizados e escolas europeizadas aceitarão que os seus meninos almoçassem um prato de papas de milho e uma tigela de tinto? Pois inúmeras crianças que passam o dia amansadas a batata frita e pastilhas estão a receber uma alimentação igualmente irracional. Contudo, ninguém se preocupa muito com isso: os miúdos engordam, logo, andam bem alimentados. Para muitas escolas é um alívio: as cantinas não prestam, mas os miúdos papam tudo. E para as crianças até é uma festa: é muito mais giro comer as batatas daquela cantiga da TV ou as pastilhas que trazem cromos...

Das gerações que tinham de se alimentar a papas de milho e vinho tinto, só para ter força de vir a pé à escola, passamos para que se alimenta de açúcar e de cores. De um passado que nos apetece muito imaginar remoto, não o sendo, afinal, saltamos para um presente quase tão subnutrido, embora moderno e colorido.

Num país onde certos hábitos alimentares exprimem muito do subdesenvolvimento e a muito subdesenvolvimento condenam o futuro, a recente "modernização" da miséria alimentar tem qualquer coisa de arrepiante.

Luisa Schioldt

Texto B

Carregadores

A pena que me dá ver essa gente
Com sacos sobre os ombros, carregadíssima!...
Às vezes é meio-dia, o sol tão quente,
É os fardos a pesar, Virgem Santíssima!

À porta dos monhês, humildemente,
Mal a manhã desponta a vir suavíssima,
Vestindo rotas sacas, tristemente
Lá vão 'spretand a carga pesadíssima...

Quantos, velhinhos já, avós talvez,
Dez vezes, vinte vezes, lés-a-lés
Num dia só percorrem a cidade!

Ó negros! Que penoso é viver
A vida inteira aos fardos de quem quer
E na velhice ao pão da caridade...

Rui de Nereima
Sonetos

ACIPOL – Exame de Admissão 2016

Leia atentamente as perguntas, escolha a alternativa correcta e circunde a resposta certa na folha de respostas. Use apenas a esferográfica preta ou azul.

Texto A

1 No primeiro parágrafo deste texto descreve-se uma situação de...

A boa alimentação B alimentação nutritiva C alimentação de má qualidade D alimentação desequilibrada

2 Os pais e as escolas descritos no segundo parágrafo...

A preocupam-se com uma alimentação equilibrada
B esmeram-se na alimentação das crianças
C pouco fazem para providenciar alimentação de boa qualidade às crianças
D não reúnem condições para garantir uma alimentação condigna

3 Para a autora do texto, engordar é...

A sinónimo de bem se alimentar
B resultado de falta de preocupação da sociedade relativamente à alimentação
C próprio da geração que se alimenta de papas e vinho
D acção dos pais em relação à comida que preparam em casa para os filhos

4 Segundo o texto, a influência dos meios audiovisuais...

A não se faz sentir nos hábitos alimentares das crianças
B faz-se sentir nos hábitos alimentares das crianças
C encontra oposição dos pais preocupados com a alimentação das crianças
D estimula a violência entre as crianças.

5 O presente deixa transparecer...

A uma comparação entre os hábitos alimentares da presente geração e da vindoura
B um paralelismo entre a alimentação da geração passada e do futuro
C uma avaliação da alimentação do presente, que é tão má quanto a do passado e com as implicações no futuro
D um descontentamento dos nutricionistas acerca da alimentação.

6 O presente texto é...

A descritivo B expositivo-argumentativo C narrativo D expositivo-explicativo

7 "Pais civilizados e escolas preocupadas garantiriam que os seus meninos almoçassem um prato de papas de milho e uma tigela de leite?" O recurso estilístico usado nesta frase é...

A exagero B comparação C metáfora D interrogativa de retórica

8 "De um passado... curto, não o sendo, afinal, lutamos para um presente quase tão subnutrido, embora moderno e colorido."

A palavra sublinhada nesta frase significa...

A dispositivo para ligar e desligar aparelhos B passado muito recente

- 9 Quanto à intenção, o presente texto pretende...
- | | |
|--|--|
| A expor, argumentar e convencer o leitor | B expor e explicar um assunto |
| C criticar duramente os pais e mães | D exprimir as suas emoções sobre as crianças |

10 "É muito mais gosto comer as batatas daquela cantiga da TV ou as pastilhas que trazem cravos." As palavras destacadas na frase morfologicamente, são, respectivamente...

- A pronome e adjetivo
C substantivo e adjetivo
11 Na frase "*Contudo, ninguém se preocupa muito com isso*" as palavras destacadas são respectivamente...
A conjunção condicional e advérbio
C conjunção coordenativa adversativa e pronome pessoal
12 Qual das alternativas é constituída apenas por diminutivos eruditos?
A Grânulo, gotícula, película
C Grânulo, versículo, pelinho
13 Qual é a alternativa que é constituída por sufixos aumentativos?
A Ricaço, grandalhão, pagão
C Canzarrão, homenzarrão, velhote
14 O sujeito na frase 11 é...
A ninguém
B inexistente
C indeterminado
D ele (oculto)
15 Quanto à acentuação, as palavras ninguém, cantinas e hábitos são respectivamente...
A grave, esdrúxula e aguda
C aguda, esdrúxula e grave
16 As sílabas tónicas das palavras civilizadas, jantar e futuro são respectivamente...
A -ci-jan-tu
B -li-tar-fu
C -za-tar-tu
D -vi-jan-ro-
17 Qual é a divisão silábica das palavras "civilizadas, elásticas e miserável"?
A ci-vi-li-za-das/ mi-ser-i-a/ elas-ti-cas
C ci-vi-li-za-das/ mi-ser-i-a/ elas-ti-cas
18 No segundo período do texto, a palavra "sagu" significa?
A Frutos
B Rebuçados
C Bolos
D Salgadinhos
19 Na frase "...*asproso corueto de morango*"..., o vocábulo sublinhado tem o significado de...

- A pequeno como B cesto C espécie de sorvete D espécie de bolo
- 19 “...passamos para outra que se alimenta de açúcar e de cores.” A palavra “outra” substitui ou refere à:
- A alimentação B geração C gente D saída
- 20 Como classifica a oração sublinhada na frase 18?
- A Subordinada conjuncional integrante B Subordinada adjectiva relativa
C Subordinada causal D Subordinada consecutiva
- 21 Na mesma oração “que se alimenta de açúcar e de cores” as palavras (de açúcar e de cores) desempenham sintacticamente as funções de...
- A Predicativo do sujeito B Complemento indirecto
C Atributo D Complemento directo
- 22 “A Sandra Sónia e o Cláudio Tiago chegaram a casa muito satisfeitos.” A razão da satisfação destes meninos é...
- A o facto de terem tirado boas notas nos testes B terem feito uma viagem tranquila de e para casa
C terem tido aulas interessantes D terem comido coisas do seu gosto
- 23 O adjectivo “satisfeitos” na frase 22, encontra-se no grau...
- A normal B comparativo de superioridade
C superlativo absoluto sintético D superlativo absoluto analítico
- 24 Tendo em conta a classe de palavras, qual é a palavra estranha ao grupo?
- A De B Entre C Quem D Sem
- 25 Indique o termo que não faz parte do conjunto...
- A todavia B porém C perante D contudo
- 26 Qual é o grupo que é constituído apenas por palavras derivadas por prefixação e sufixação?
- A Engordar, entardecer, empobrecer B Descansado, incerteza, entardecer
C Engordar, indeterminado, incerteza D Indeterminado, inquestionável, desagradável
- 27 Na frase “Na Str havia ontem um debate sobre Ematum” As palavras sublinhadas quanto à formação são respectivamente...
- A sigla e neologismo/estrangeirismo B sigla e acrónimo
C acrónimo e sigla D parassintética e acrónimo
- 28 A palavra “debate”, quanto à constituição, formou-se através de...
- A composição por aglutinação B derivada regressiva
C derivação imprópria D derivação por sufixação
- 29 “Pois civilizados acitam essas refeições leves.” O sujeito desta frase quanto ao tipo é...
- A simples B inexistente C composto D indeterminado

- A negros que descarregavam mercadorias B vendedores ambulantes que andavam pelas casas
C crianças menores de idade D são monhés pobres
- 43 São características de resumo de um texto escrito, EXCEPTO...
- A pessoal B claro
C fiel ao pensamento do autor do texto original D compreensível
- 44 A primeira fase/etapa para a elaboração de resumo de um texto escrito, deve ser...
- A produção escrita do resumo, juntando as unidades B leitura integral do texto para compreendê-lo
C o processo de sublinhar as palavras-chave D divisão do texto em unidades de significação
- 45 São formas da literatura oral, EXCEPTO...
- A provérbios B provérbios, conto C narrativa, descrição e diálogo D adivinhas e fábulas
- 46 Estes géneros (formas) da literatura oral são guardadas...
- A no papel B no espaço C na memória das pessoas D fita magnética
- 47 Na literatura oral, o narrador/contador da história serve-se de para dar vivacidade...
- A pontuação B gestos, entoação da voz e expressão facial
C descrições mais elaboradas e frases bem feitas D frases longas
- 48 Segundo Pires Laranjeira, a *Negritude* é um movimento...
- A político B cultural C de militares D da juventude em África
- 49 Segundo o mesmo autor, eram objectivos do movimento, EXCEPTO...
- A valorizar as culturas africanas B ajudar os movimentos políticos africanos
C contribuir para a abolição da escravatura D promover os ideais de liberdade e igualdade de direitos
- 50 O livro "Nós Matámos o Cão Tinhoso" é da autoria de...
- A Irmãos Albasini B Mia Couto C Luís Bernardo Honwana D José Craveirinha
- 51 São escritores do 2º período da literatura moçambicana (1964-1975), EXCEPTO...
- A Marcelino dos Santos B Orlando Mendes
C Sérgio Vieira D Ungulani Ba Ka Khosa
- 52 O 3º período da literatura moçambicana (Após a Luta Armada: 1975-1992) é caracterizada por:
- A uma africanidade indecisa, crítica débil e B poesia de protesto e de confrontação directa com sistema
C um carácter reivindicativo mas com temor D temas sobre o amor, sexo e culturas, entre outros
- 53 Segundo Voltaire (II. 25-26), qual é a alternativa que apresenta obras que devem fazer parte da literatura?
- A Música B Que apresentem valores estéticos C Pintura D Arquitectura
- 54 Qual das opções relaciona o elemento do esquema de comunicação e a função da linguagem?

Olá! Estou aqui para ajudar com qualquer dúvida ou informação de que você precise. Se você tiver alguma pergunta ou precisar de assistência, sinta-se à vontade para entrar em contato comigo no WhatsApp. Estou disponível para conversar e ajudar no que for necessário. Aguardo o seu contato! [879369395](https://wa.me/879369395)

	Elemento do esquema de comunicação	Função de linguagem
A	Emissor	Fática
B	Canal	Poética
C	Mensagem	Emotiva
D	Contexto/referente	Informativa

55 Todas são línguas românicas ou novilatinas, EXCEPTO...

- A Português B Francês C Romeno D Inglês

56 Quem decretou que todos os documentos no séc. XIII fossem traduzidos ou escritos em Português foi...

- A Gil Vicente B Luís de Camões C D. Dinis D Jorge Amado

57 Alberto Caeiro, Álvaro de Campos e Ricardo Reis são heterónimos de...

- A Fernando Lopes B Fernando Pessoa C Fernão de Oliveira D João de Barros

58 Qual dos autores apresentados é um cronista?

- A Fernão Lopes B Fernando Pessoa C Fernão de Oliveira D João de Barros

59 Quanto à tipologia textual, o editorial e a crónica são...

- A textos didácticos B dramáticos C jornalísticos D normativos

60 Qual das opções apresenta características do texto dramático?

- A Ausência de história e de personagem B Manifestação do "Eu" poético
C Enunciados expositivos e explicativos D Presença de actos e cenas

FIM